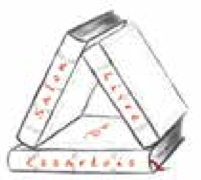


L'association Salon du Livre Essartois,
présente



6e SALON DU LIVRE

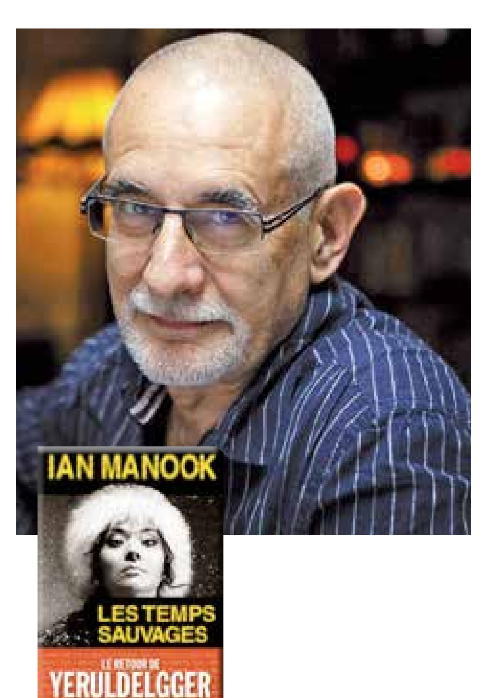
des Essarts le Roi

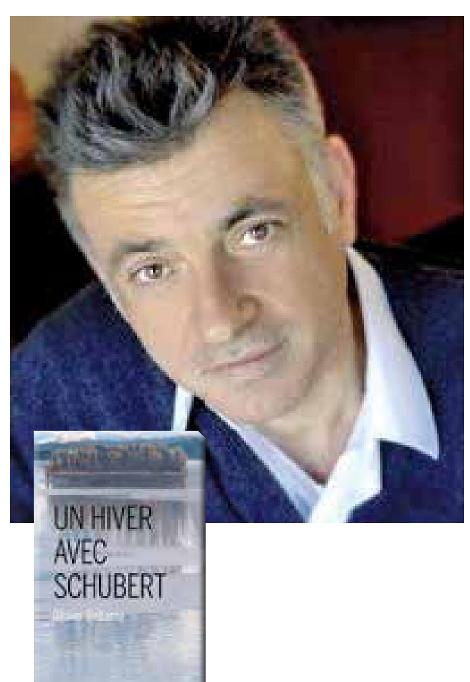
DIMANCHE 15 NOVEMBRE 2015

Salle polyvalente de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 00
(Mairie, Rue du 11 novembre)

INVITÉS D'HONNEUR

Ian Manook **Olivier Bellamy**





Entrée gratuite

Le Salon du Livre Essartois les Présidents et Invités d'honneur des années passées

En 2010 • Vladimir Fédorovski (1)

En 2011 • Patrice Leconte (2), Frédérick Tristan (3), Michèle Kahn (4)

En 2012 • Janine Boissard (5), Marina Vlady (6)

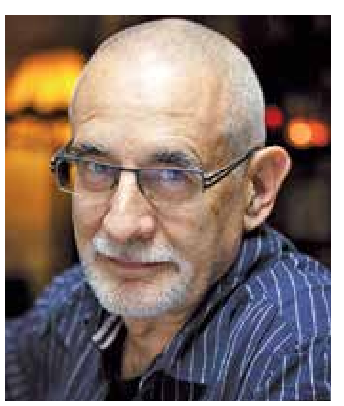
En 2013 • Philippe Labro (7), Michel Déon (8)

En 2014 • Jean-Marie Rouart (9), Marie-Sabine Roger (10)



LES INVITÉS D'HONNEUR 2015 SONT :

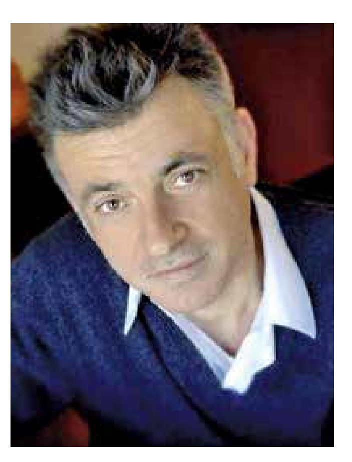




Révélation du polar français en 2013 avec *Yerudelgger* (Prix des lectrices Elle, Prix Quai du Polar, Prix SNCF du Polar…), Ian Manook publie en 2015 la suite des aventures de son héros enquêteur dans la Mongolie aux frontières multiples. C'est *Les Temps sauvages*, et les recherches de Yerudelgger le mèneront étrangement jusqu'au Havre.

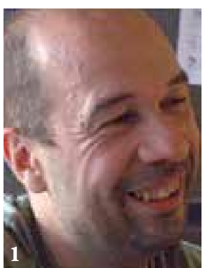
Journaliste, éditeur, écrivain, grand voyageur, Ian Manook est aussi chef d'entreprise. Il a déjà entamé l'écriture de la troisième enquête de Yerudelgger. Invité de très nombreux festivals et salons du livre, Ian Manook nous fait le plaisir d'être au Salon des Essarts cette année.

Olivier Bellamy



Journaliste et animateur radio, Olivier Bellamy anime l'émission quotidienne « Passion Classique » depuis dix ans. Auteur de plusieurs essais et guides, il a publié récemment un premier roman consacré à la figure du grand compositeur Prokoviev, *Dans la gueule du loup*, ainsi qu'un *Dictionnaire amoureux du piano* qui a reçu le Prix Pelleas en 2015 (pris de l'ouvrage sur la musique aux plus belles qualités littéraires). Après sa participation à l'édition 2014 du Salon, il nous fait le plaisir de revenir cette année avec son nouveau livre, *Un hiver avec Schubert*, qui vient de paraître en octobre.

Auteurs présents sur le Salon


1


2


3


4

1 • Philippe Annocque • Roman

Parallèlement à son métier d'enseignant aux Essarts, Philippe Annocque est écrivain et participe régulièrement au Salon du Livre des Essarts. L'auteur de *Liquide* et *Monsieur Le Comte au pied de la lettre* a publié fin octobre 2015 un nouveau roman *Pas Liev* qu'il présentera au Salon cette année.

2 • Philippe Aurousseau • Beaux Livres

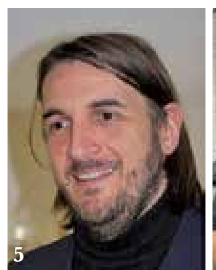
Installé à Montigny, Philippe Aurousseau est un passionné de Paul Ordner, dessinateur de presse et illustrateur de l'entre-deux-guerres. Il lui consacre un ouvrage qui retrace sa biographie et présente un catalogue raisonné de 40 ans de production, permettant de redécouvrir un artiste qui fut l'un des plus célèbres des années 30 en matière de dessin de sport.

3 • Majid Bâ • Roman graphique

Né en 1972 au Sénégal, Majic Bâ quitte Dakar en 2002 pour la France, après des études de droit. Régularisé en 2009, il a tenu un journal de bord de sa condition de sans-papiers et son témoignage a été publié en 2011. Cette année il collabore avec le dessinateur Pierre Fouillet, lui aussi présent sur le Salon, et publie un grand roman graphique inspiré par son histoire. Il est aujourd'hui assistant d'éducation dans un lycée de la région parisienne.

4 • Hélène Blanc • Essai

Auteur ou co-auteur avec la politologue moldave Renata Lesnik d'une quinzaine d'ouvrages majeurs, dont plusieurs best-sellers, on lui doit, entre autres, la découverte de l'existence des mafias soviétiques, de l'émergence des oligarques Eltsine puis Poutine, l'annonce des putchs de 1991 et 1993 à Moscou, et le décryptage de l'actuel régime russe. Elle est sans doute l'expert qui connaît le mieux le personnage Poutine.


5


6


7


8

5 • William Blanc • Essai

Doctorat en histoire médiévale, William Blanc participe au collectif Les Historiens de garde. Dans *Charles Martel et la bataille de Poitiers, de l'histoire au mythe identitaire,* co-écrit avec Christophe Naudin, il revient sur l'enjeu de mémoire de la célèbre bataille, en la replaçant dans son contexte et en analysant ses échos successifs, du Moyen-âge jusqu'à sa récupération par les extrêmes droites françaises et européennes.

6 • Jean-Sébastien Blanck • Roman Jeunesse

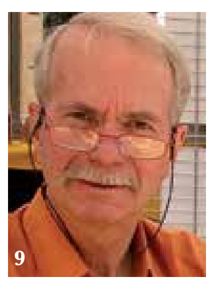
Fondateur des éditions Albazane et auteur de livres pour la jeunesse, Jean-Sébastien Blanck participe chaque année à de nombreux salons et festivals (Salon du Livre de Paris, Etonnants Voyageurs à Saint-Malo, Imaginales à Epinal, etc.). Il revient au Salon cette année avec les nouveautés publiées depuis sa dernière participation.

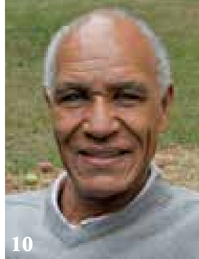
7 • Patrick Bousquet • Roman Jeunesse

Auteur jeunesse de contes, de poésies, de reportages dans de nombreux magazines pour la jeunesse mais aussi parolier, romancier et scénariste de BD, Patrick Bousquet, dans ses séries de romans *Bleu et Chance* s'adresse aux enfants de plus de 9 ans. Passionné d'histoire, et tout particulièrement des deux guerres mondiales, Patrick Bousquet a publié en 2014 de nouveaux romans jeunesse consacrés à la Grande Guerre.

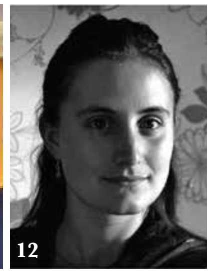
8 • Julien Cabocel • Roman

Auteur et compositeur, Julien Cabocel interprète aussi ses propres chansons sous le nom de Paul Pi. Sa passion pour les mots l'a amené à écrire pour de nombreux artistes et à travailler comme chroniqueur et journaliste. Après son premier recueil de nouvelles *(Remix Paul Pi)*, il vient de publier en 2015 un roman en forme de conte initiatique dont les personnages principaux sont les mots eux-mêmes. Menés par « Etre » et sa fille « Liberté », ils vont entrer en révolte.


9


10


11


12

9 • Jean-Pierre Castelain • Roman

Après une longue carrière à la direction d'un grand groupe mondial, Jean-Pierre Castelain s'est lancé dans l'écriture en s'inspirant de ses voyages. Depuis il a publié plusieurs romans, que les lecteurs avaient pu en partie découvrir lors de sa participation à la 3ème édition du Salon. Il revient cette année avec plusieurs nouveautés, dont *Les Amants de Samarcande*, grande histoire d'amour sur la route de la soie.

10 • Daniel Celtan • Beaux Livres

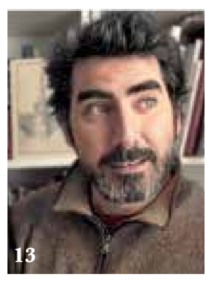
Daniel Celtan est médecin gynécologue, humaniste, sensible aux émotions de la vie. Passionné de photo depuis toujours, il a déjà participé à de nombreuses expositions. Il tente de saisir et de fixer l'instant décisif et souvent fugace où la lumière et l'émotion se mêlent. Il est venu à l'écriture par le besoin de transcrire ces émotions que son métier et ses voyages lui ont fait rencontrer. Dans *Traits d'unions*, il concilie ses passions.

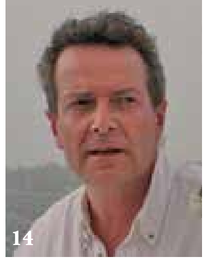
11 • Eric Chesneau • Roman

Après *L'enfant du vitrail*, destiné à un public jeunesse, Eric Chesneau publie aux éditions Ella *Aberfan Project, la prophétie de Chartres,* un thriller ésotérique dans lequel un mystérieux tueur signe ses crimes en laissant près de ses victimes des romans de Jules Verne.

12 • Chloé Chevalier • Roman

Après un Master de cinéma, Chloé Chevalier commence à travailler comme scénariste. En parallèle, depuis près de dix ans, elle développe l'univers de *Véridienne,* un grand cycle de fantaisie dont le premier tome vient de paraître. On y croise, sous forme de chroniques alternées, les points de vue sur la même histoire d'un groupe de jeunes femmes entrain de grandir dans un monde en proie aux intrigues politiques et à la guerre.


13


14


15


16

13 • Pierre Créac'h • Album

Après *Le silence de l'Opéra*, l'auteur-illustrateur Pierre Créac'h a composé *Le château des pianos*, un nouvel album de conte musical illustré accompagné d'un CD. Cette fois, après Jean Rochefort pour Le silence de l'Opéra, c'est Pierre Arditi qui met en voix cette histoire, qui parcourt l'histoire du piano de Bach à Mozart, de Schubert à Chopin, et jusqu'à nos jours. Les illustrations en noir et blanc que Pierre Créac'h a conçu pour cette merveilleuse histoire enchanteront les enfants et les adultes.

14 • Jean-Pierre Degueret • Beaux Livres

Dans son premier livre *Paris XXe intime à travers la carte-photo*, Jean-Pierre Degueret a su transmettre sa passion à la fois pour l'histoire du quartier où il a vécu plus de quarante ans, et pour sa collection de cartes postales anciennes. Les 400 reproductions font découvrir les commerces, les industries, la vie des habitants entre 1900 et 1940. Piqué au vif par le plaisir de faire partager sa passion et de montrer sa collection, il prépare, dans le même esprit, d'autres ouvrages.

15 • André-Marc Despradelles • Essai

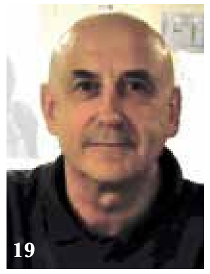
Retraité depuis plusieurs années et habitant Senlisse, l'auteur déclare : « Quand on a du temps pour écrire, on le prend. Pendant ces années, je n'ai rien fait d'autre… sans doute les plus belles années de ma vie ». Son livre *Chronique d'une école rurale au temps des heures sombres*, nous invite à une promenade subjective dans le passé de l'auteur. Une évocation de sa jeunesse dans le village de Senlisse, autour de son école et de ses personnages.

16 • Pierre Fouillet • Roman graphique

Diplômé des Beaux-Arts, Pierre Fouillet dessine pour la presse et illustre des livres pour enfants depuis une quinzaine d'années. Il s'est lancé dans la bande dessinée et publie en 2015 un roman graphique inspiré d'une histoire vraie, celle de Majid Bâ, un émigré de Dakar devenu sans-papiers. Cette réflexion sur la France d'aujourd'hui, ses évolutions, son métissage, ses peurs, ses inégalités, est un bel appel à la fraternité. Majid Bâ sera aussi présent sur le Salon.


17


18


19


20

17 • Désirée & Alain Frappier • Roman graphique

Déjà présents sur l'édition 2014 du Salon, les Frappier reviennent cette année avec un nouveau roman graphique, *Le Choix*, consacré à la période de la Loi Veil et aux luttes des femmes de cette époque. Elle écrit, lui dessine, et leurs romans graphiques recomposent à la fois les époques et les sentiments des personnages auxquels ils donnent vie. Après *Dans l'ombre de Charonne*, l'un des livres de référence pour mieux comprendre les événements de 1962 et *La Vie sans mode d'emploi* qui racontait les années 80, ce nouveau livre poursuit leur travail de transmission et de mémoire.

18 • Michel Giard • Essai

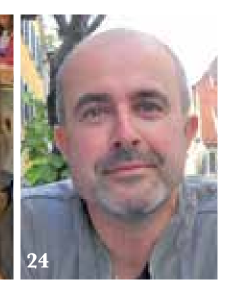
Membre de la Société des auteurs de Normandie et très attaché à sa Manche natale, Michel Giard écrit aussi bien des romans policiers, des ouvrages d'histoire ou de curiosités, ou consacrés à la mer et aux marins. Présent régulièrement au Salon depuis sa création, Michel Giard revient cette année avec ses livres.

19 • Marcel Grelet • Roman

D'origine vendéenne, Marcel Grelet a commencé de publier en 2005, après une carrière professionnelle dans l'agriculture puis dans l'industrie du bois. Ses romans, publiés aux éditions Ella, s'enracinent souvent dans l'histoire du bocage vendéen. Il a aussi collaboré à l'anthologie *Les contes et légendes de Paris* chez le même éditeur.

20 • Johan Heliot • Roman

Professeur de français et d'histoire-géographie, Johan Heliot se consacre entièrement à l'écriture depuis les années 2000. Il fait partie de la nouvelle génération d'auteurs français de science-fiction, et a déjà publié une soixantaine de romans, aussi bien pour les adultes que pour la jeunesse. Sa *Trilogie de la Lune* a obtenu le Prix Rosny Aîné et le Prix Bob Morane, et il vient de publier chez Scrineo *Au secours les profs sont des zombies*, un roman d'horreur hilarant à destination des lecteurs à partir de 11/12 ans.

21 • Marie-Noëlle Himbert • Essai

Journaliste et réalisatrice de documentaires, Marie-Noëlle Himbert est aussi scénariste et écrivain. Depuis plusieurs années elle travaille sur les relations entre l'homme et la science, l'une des ses spécialités. Son nouvel essai consacré à la figure de Marie Curie a servi de base au scénario du film *Portrait d'une femme engagée 1914-1918*. Le récit que l'auteur fait de cette période de la vie de Marie Curie s'appuie sur de nombreuses archives, souvent inexploitées et parfois même inconnues.

22 • Jean-Marc Idir • Beaux Livres

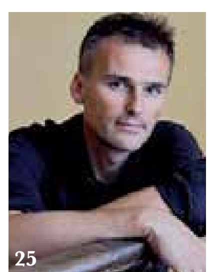
Artiste-peintre, ancien élève de l'Ecole d'Etampes, Jean-Marc Idir publie à l'automne 2015 *Delacroix, genèse d'un génie,* une étude sur les débuts de ce peintre et sa Vierge au Sacré Cœur, exposée à la cathédrale d'Ajaccio. Ce tableau exécuté en 1821 aurait été immédiatement précédé de la Vierge des moissons (1819) conservé dans l'église d'Orcemont, la pose de la Vierge ayant été reprise pour réaliser en 1830 La Liberté guidant le peuple.

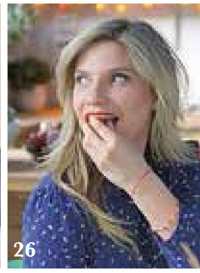
23 • Corinne Javelaud • Roman

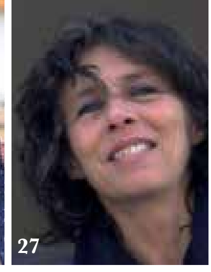
Déjà présente lors du Salon 2013, Corinne Javelaud vient de publier *La dame de la Villa Saphir,* qui se déroule durant les années folles, entre le vignoble de Cognac et l'Amérique de la Prohibition. Corinne Javelaud a collaboré à la réalisation de carnets de voyage pendant plusieurs années puis s'est tournée vers le reportage de voyage. Depuis 2008, elle se consacre à l'écriture de romans issus de ses deux passions, l'histoire et les voyages.

24 • Gérard Leray • Essai

Historien spécialiste de la période dite « épuration sauvage », Gérard Leray s'est attaché lors de sa dernière enquête à reconstruire le parcours de Charles Porte, commissaire de police, proche de Jean Moulin. Celui-ci lui avait ordonné de rester en poste plutôt que de le rejoindre dans la clandestinité, et Charles Porte fut accusé de collaboration. Pourtant, les nazis l'avaient finalement démasqué et envoyé dans les camps de la mort... A son retour les communistes tentèrent de l'abattre.


25


26


27


28

25 • François-Guillaume Lorrain • Roman

Journaliste spécialisé dans l'histoire et la critique du cinéma, François-Guillaume Lorrain contribue régulièrement aux chroniques de cinéma de l'hebdomadaire Le Point. Auteur de plusieurs romans, il était l'invité du Salon en 2014, où il présentait *L'année des volcans,* roman des amours tumultueuses de Roberto Rosselini et Ingrid Bergman. Il publie cette année *Ces lieux qui ont fait la France*. Fourmillant d'anecdotes, de détails insolites, nourrie de témoignages de gens du cru, cette enquête de terrain raconte le destin mouvementé de lieux emblématiques de notre histoire, avec l'envie de redonner toute sa place à leur mémoire vivante.

26 • Angèle Ferreux Maeght • Beaux Livres

Fondatrice en 2012 de La Guinguette d'Angèle, d'abord service de traiteur bio, puis boutique à Paris, Angèle Ferreux Maeght considère que notre alimentation nous fait du bien non seulement grâce à la sélection des ingrédients les plus bénéfiques, mais aussi parce qu'elle doit être un moment de joie, de créativité et de convivialité. Elle a développé une cuisine novatrice qui porte l'écho des recettes qui ont bercé notre enfance. Ses préparations, simples et ludiques, et à l'esthétique réjouissante, nous font partager de délicieux moments de vitalité et de vivacité.

27 • Mireille Mirej • Roman Jeunesse

Auteur de la célèbre série jeunesse *Clara et les poneys,* Mireille Mirej a déjà publié plus d'une cinquantaine de romans et documentaires pour les enfants, les adolescents et les adultes, consacrés majoritairement au cheval. Elle était déjà présente sur l'édition 2010 du Salon. Mireille Mirej a publié *Mon enfant est fan de cheval,* un guide documentaire et pédagogique pour tous les parents qui ont des enfants cavaliers ou futurs cavaliers.

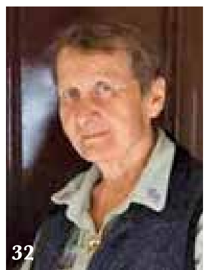
28 • Sophie Noël • Roman Jeunesse

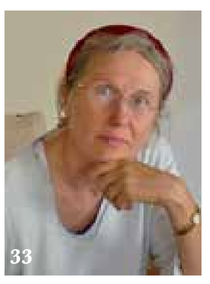
Enseignante et directrice d'école, passionnée de littérature, Sophie Noël a commencé par publier des nouvelles dans plusieurs anthologies. Elle anime aussi des ateliers d'écriture. En 2013 elle présentait au Salon son premier roman pour la jeunesse, *Le mystère de la Grotte au Diable,* se déroulant entre Auffargis et l'Abbaye des Vaux de Cernay. Elle revient cette année avec *L'enfant du séisme,* qui explore le thème de l'adoption sur fond de tremblement de terre en Haïti.











29 • David RAMOLET • Roman

Auteur de plus de 300 chansons, chanteur du groupe La Brinche, chroniqueur radio puis correspondant de presse, David Ramolet décide de se consacrer entièrement à l'écriture en 2007. Il avait reçu le 10ème Prix Solidarité pour son roman *De la sciure dans les veines* qu'il présentait au Salon en 2013. Il revient cette année avec son nouveau roman publié aux éditions Ella, *Emmène-moi là-bas,* librement inspiré de l'histoire du chartrain Henri Ramolet, résistant à 15 ans et déporté dans le camp de Buchenwald en Août 1944.

30 • Delphine RENON • Album

Les illustrations à la fois sages et délirantes de Delphine Renon avaient réjouit les jeunes lecteurs dans *Tranquille comme fossile.* En 2015 cette illustratrice récidive dans un nouvel album plein de messages mystères à déchiffrer. Plume et crayon de couleurs, tendresse du dessin, *Casse-tête au pays des paquerettes* est un album idéal dès 5/6 ans.

31 • Stéphanie Richard • Roman Jeunesse

Comédienne, animatrice d'atelier d'écriture mais aussi d'ateliers de théâtre et de clown, Stéphanie Richard raconte dans *Poppy la Tornade* les aventures, drames et mystères, de Popy, une petite fille de 10 ans pas comme les autres. Elle a un super-pouvoir ! Un univers d'enfance, croqué avec malice et tendresse à la façon du Petit Nicolas, qu'on peut lire avec bonheur dès 8 ans.

32 • Monique RIVET • Roman

En 2012 Monique Rivet participait au Salon avec *Le Glacis*, un regard de jeune femme moderne sur la Guerre d'Algérie. Elle avait écrit ce roman quand elle avait 25 ans. Cette année, à plus de 80 ans, elle publie *Le cahier d'Alberto*, à la fois récit d'une enquête sur un drame et parcours à travers les arcanes de l'écriture et de la puissance de la fiction.

33 • Béatrice SACCARDI • Roman Jeunesse

Lorsque Noémie, une adolescente parisienne, s'envole pour les Caraïbes, elle ne se doute pas une seconde que ce voyage va bouleverser sa vie à jamais. Poursuivie par des peuples mystérieux dont les origines remontent à des millénaires, elle est aidée par Keott, son fascinant « plus qu'ami » aux étranges pouvoirs. Béatrice Saccardi publie aux éditions Ella sa *Trilogie des cinq forces* ; elle vit en Eure-et-Loir et se consacre à l'écriture depuis qu'elle est à la retraite.









34 • Frédérick Tristan • Roman

Considéré comme le chef de file du mouvement littéraire de la Nouvelle Fiction, Frédérick Tristan a publié une soixantaine de livres depuis le début de sa carrière, et reçu le Prix Goncourt en 1983 pour *Les égarés*. Il participe régulièrement au Salon et revient cette année avec un nouveau roman, *Le Fin de rien,* et un recueil de ses essais et articles sur plus de 40 ans d'écriture.

35 • Laurence Vilaine • Roman

Après des études d'anglais et plusieurs séjours à l'étranger, elle se consacre à des travaux journalistiques. Rédactrice pour différents supports de communication, elle est aussi auteur de guides de voyage et de documentaires. Son premier roman, *Le silence ne sera qu'un souvenir,* a obtenu le Prix littéraire des Grandes écoles et le Prix littéraire de l'ENS Cachan. Elle est entrain de terminer son deuxième roman, qui paraîtra en 2016.

36 • Angélique Villeneuve • Roman

Auteur de trois romans qui se nourrissent d'une même écriture faite d'intime et de pudeur, Angélique Villeneuve donne une dimension romanesque à chacun de ses personnages. Dans *Les fleurs d'hiver* on suit les retrouvailles et le parcours de Jeanne et Toussaint, à la fin de la guerre de 14-18. Elle est ouvrière fleuriste, lui est devenu une « gueule cassée ». Ce couple ordinaire devra parcourir un chemin parfois difficile, pour retrouver une place dans le monde du vivant et du sensible.

37 • Gordon Zola • Roman

L'écrivain Eric Mogis a créé, sous le nom de plume de Gordon Zola, la première maison d'édition française consacrée à la littérature humoristique et parodique, Le Léopard Masqué. Il y publie notamment les aventures de Saint-Tin et son ami Lou, hommage décapant et loufoque au célèbre reporter de bande dessinée. Depuis son dernier passage au Salon en 2013, il a publié de nouvelles aventures de Saint-Tin et son ami Lou et plusieurs autres ouvrages parodiques, dont *Le vrai journal du capitaine Hollande*.

Animations en marge du salon

- **Le jeudi 12 novembre, Delphine Renon,** illustratrice jeunesse, travaillera en atelier avec des classes de l'école maternelle «Pré Gallot». (non ouvert au public)

- **Dernier trimestre 2015 :** intervention de **Michel Giard** dans les classes de CM2 de l'école «Coudoint».

Interviews le jour du salon

- **11h, interview et rencontre** avec Ian Manook.

- **15h, interview et rencontre** avec Olivier Bellamy, journaliste et animateur radio de l'émission « Passion Classique ».

Les partenaires du Salon



AUX ESSARTS LE ROI

01 30 41 68 60









L'Auberge de l'Artoire

2, rue de Paris
78610 Le Perray en Yvelines
www.auberge-artoire.fr



Tél. 01 30 46 30 92
artoire2@sfr.fr



ARCANE
COIFFURE

8, rue de l'Artoire
78690 - Les Essarts-le-Roi
Tél. : 01.30.46.40.24

FEMME
HOMME
JUNIOR

du mardi au jeudi de 9h à 12h et de14h à 19h
le vendredi de 9h à 19h & le samedi de 9h à 17h30





CREATION
ENTRETIEN
Espaces Verts
*
ELAGAGES

Ets LEMONNIER
43, rue Georges Pompidou
Zone Artisanale de l'Aqueduc
78690 LES ESSARTS-LE-ROI
Tél. 01 30 41 97 09
jardin.plus@wanadoo.fr

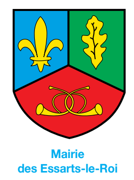
Pour plus d'informations, nous vous invitons à consulter
le site Internet de l'association :
http://salondulivreessartois.webnode.fr/
www.facebook.com/SalonDuLivreEssartois
Présidente : Virginie Manoury
Secrétaire : Claude Cueille
Trésorier : Jean-Claude Bernard

Avec le soutien
du Conseil Général des Yvelines



Nous remercions la municipalité des Essarts-le-Roi pour
son soutien financier et la mise à disposition des locaux,
représentée par Agnès Ciry,
adjointe au Maire, déléguée à l'animation culturelle.

Nous remercions également
la librairie Labyrinthes pour son aide à contacter et inviter des auteurs,
la bibliothèque des Essarts le Roi pour sa collaboration et son partenariat.







Imprimé par ICR Vestalis
Ne pas jeter sur la voie publique